

Rokko-Shidare Observatory——六甲枝垂自然体感展望台

设计人：三分一博志(Sambuichi)

建筑面积：127m²





地点：日本，神奈川县，神户市

建造时间：2009.12~2010.7

项目类别：公共建筑

設計 建築 三分一博志建築設計事務所
構造&ジオメトリックエンジニア Arup
環境 Arup
設備 設計室たにぐち
西川建築設備設計

施工 鴻池組
敷地面積 6,176.84m²
建築面積 127.23m²
延床面積 66.50m²
階数 地上1階
構造 鉄筋コンクリート造
工期 2009年12月~2010年7月
撮影 新建築社写真部
(データシート207頁)

总平面

山側

木洩れ日の展望所
(スロープ)

水面の展望所
(水欄)

海の展望所
(テラス)

海側

配置 縮尺1/800

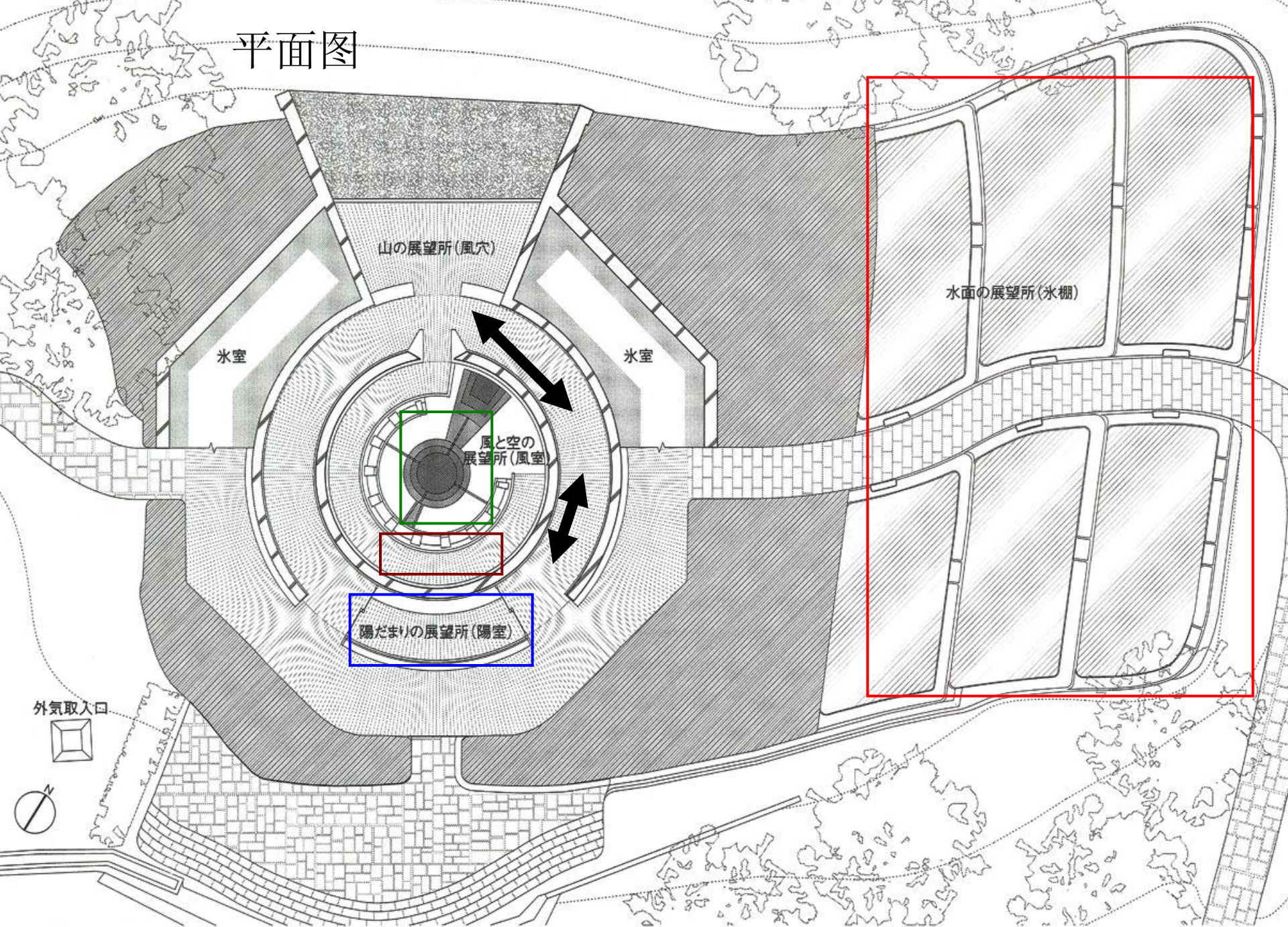
外部视角



内部展望台印象



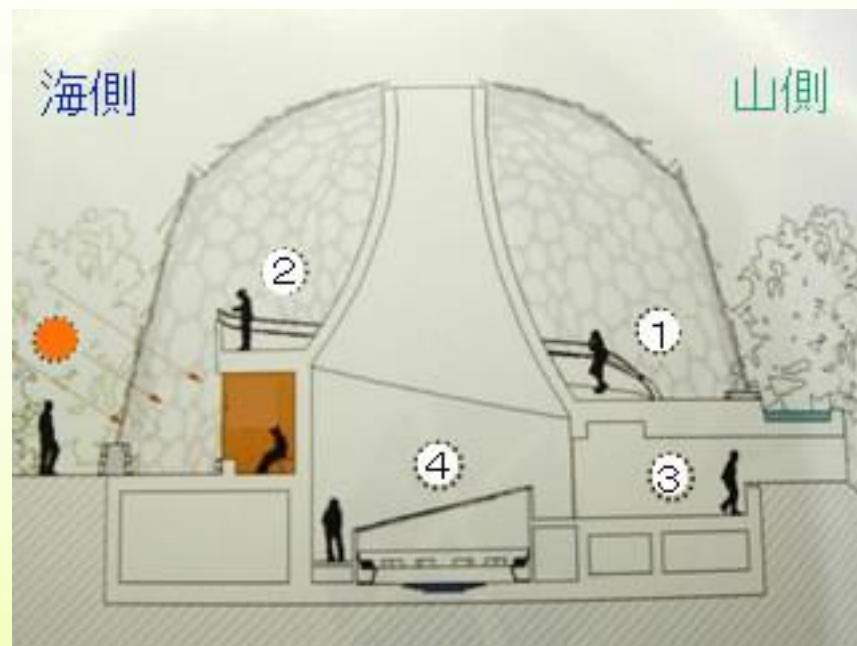
平面图

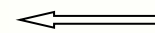




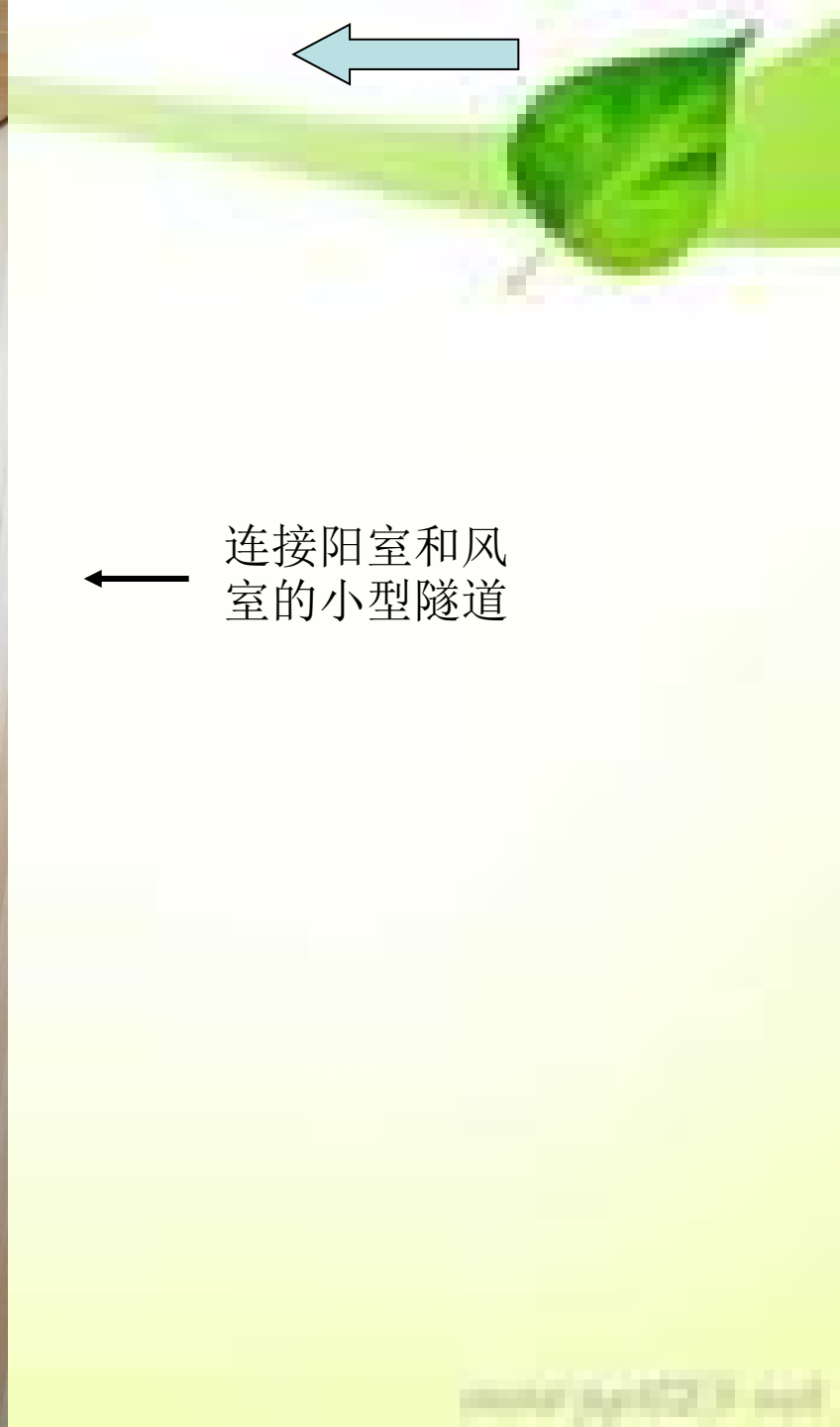


这个阳室，是整个六甲枝垂日照最多的方位，冬天时，就犹如一个天然的暖房。





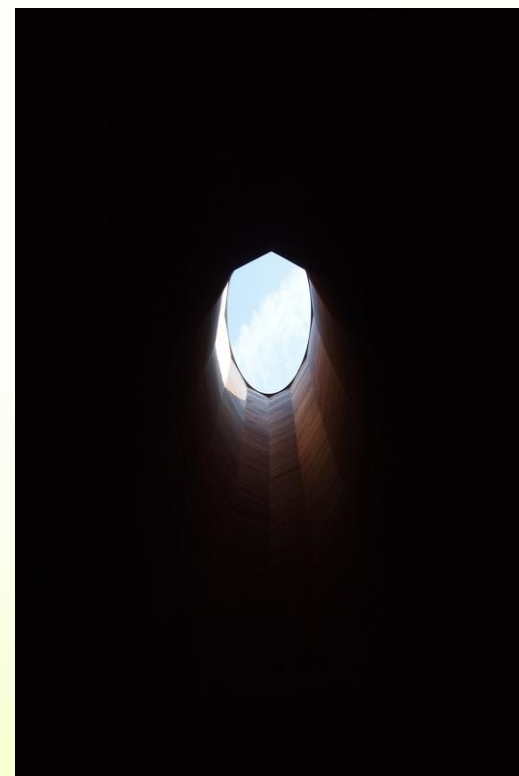
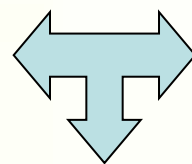
风穴进入风室
的小型隧道



← 连接阳室和风
室的小型隧道



风室内，抬头可见蓝天，
风的循环是身处风室的人
们即使在夏天也像开了冷
气一般。

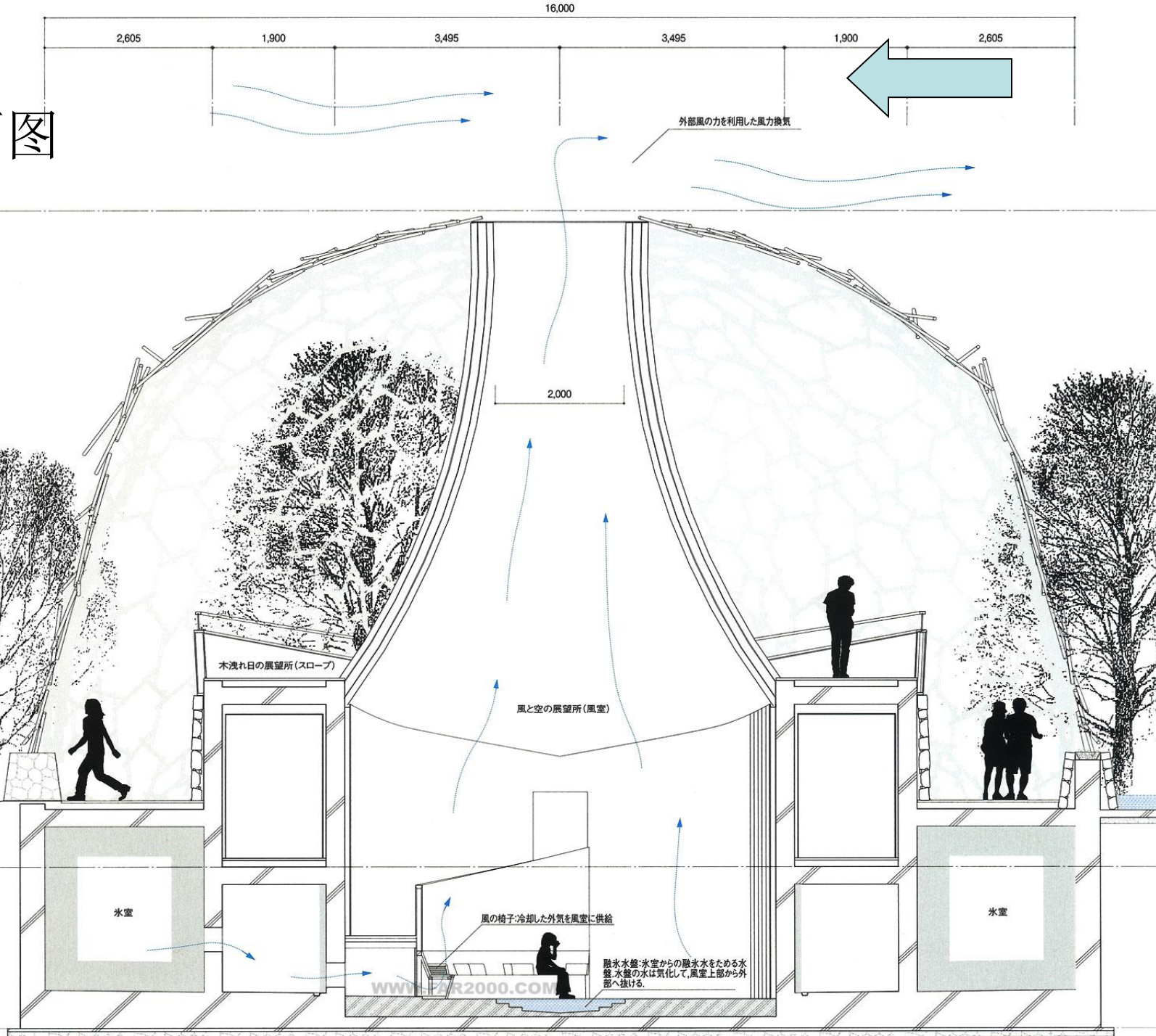


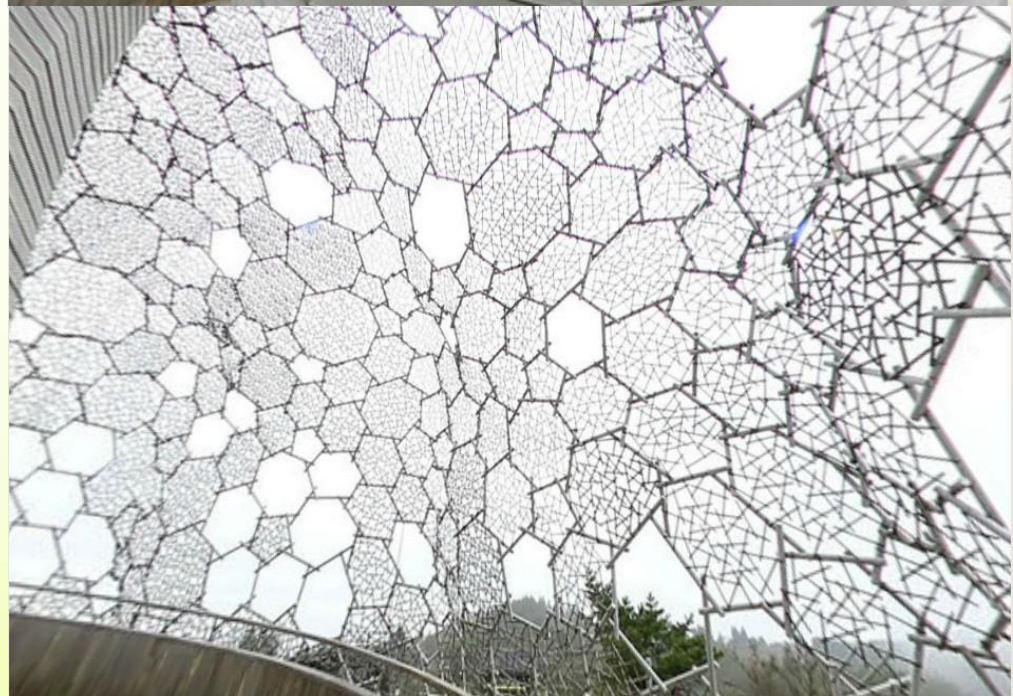
剖面图

▽GL+10,959

▽GL±0

▽GL-2,690





建筑形态



← 结冰后的网格细部



效果图



灯光效果下的六甲枝垂与六甲山
『千万美金夜景』营造的梦幻氛
围



设计理念

- 我对于通过建筑考虑地球的细节很有兴趣。我相信“将那些场所的所有素材、地形、气候进行正确的分析，将太阳、重力、风力等进行组合，将水和空气作为媒介进行能源循环利用的建筑化，然后就能产生地球智能关系”的说法。

Sambuichi



谢谢！