



上海交通大學
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY



建筑范例分析

---芒果树之家 (House in an orchard)

---刘彦博 胡强





简介提纲

- 基本信息
 - 外观及整体印象
 - 平面各部分功能及更详细的信息
 - 建筑特点
-

基本信息

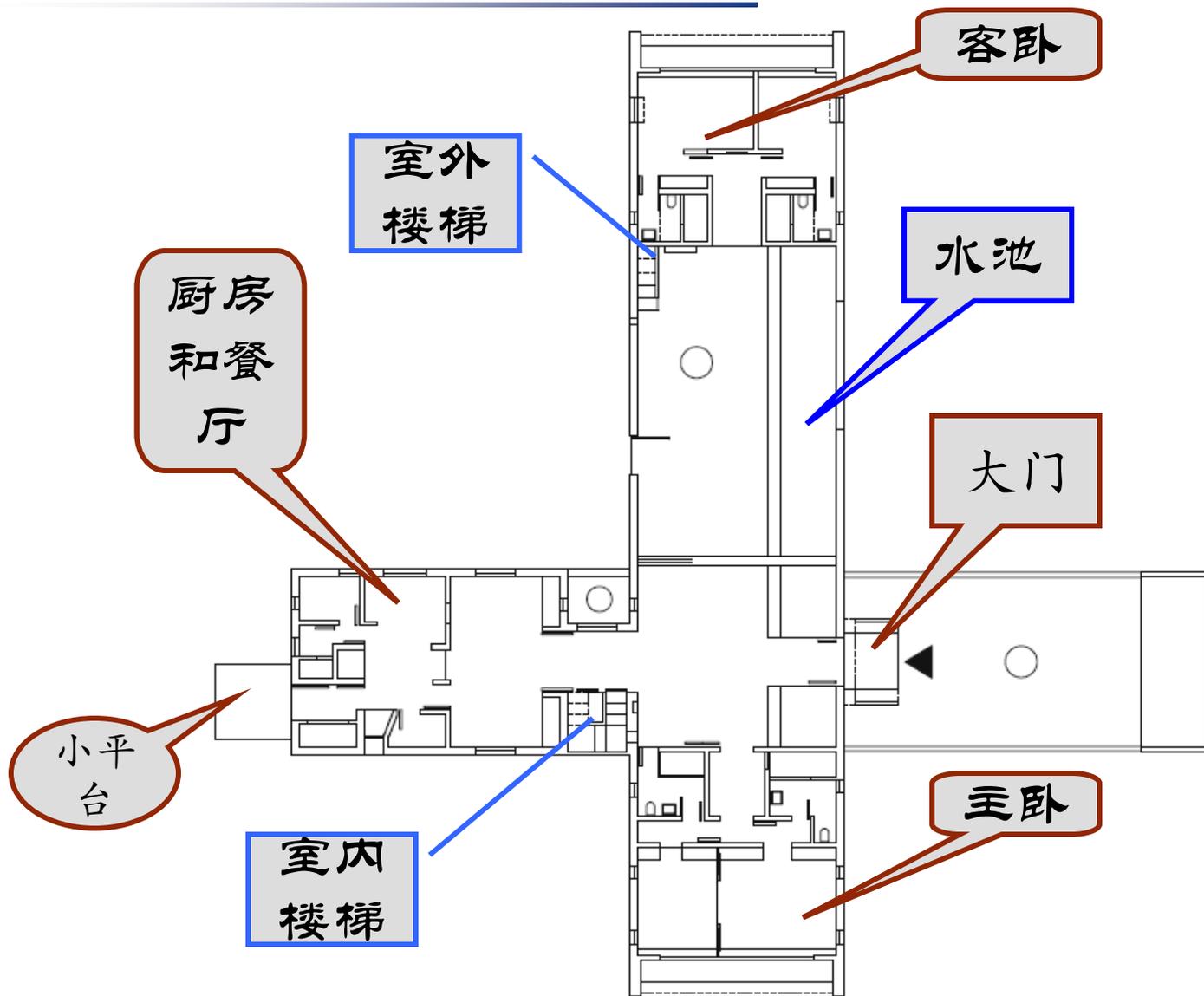
- i .建筑师：RMA（印度，founded in 1990 by Rahul Mehrotra）
 - ii .所在城市：艾哈迈达巴德，印度（西北部）
 - iii 建成年代：2004
-

外观及整体印象

事实上无论A+U还是网站上都几乎没有该建筑的立面图，虽然可惜，但事实上这却正好暗示了该建筑的最重要的特点，稍后介绍特点时再具体解释～先来介绍它的平面

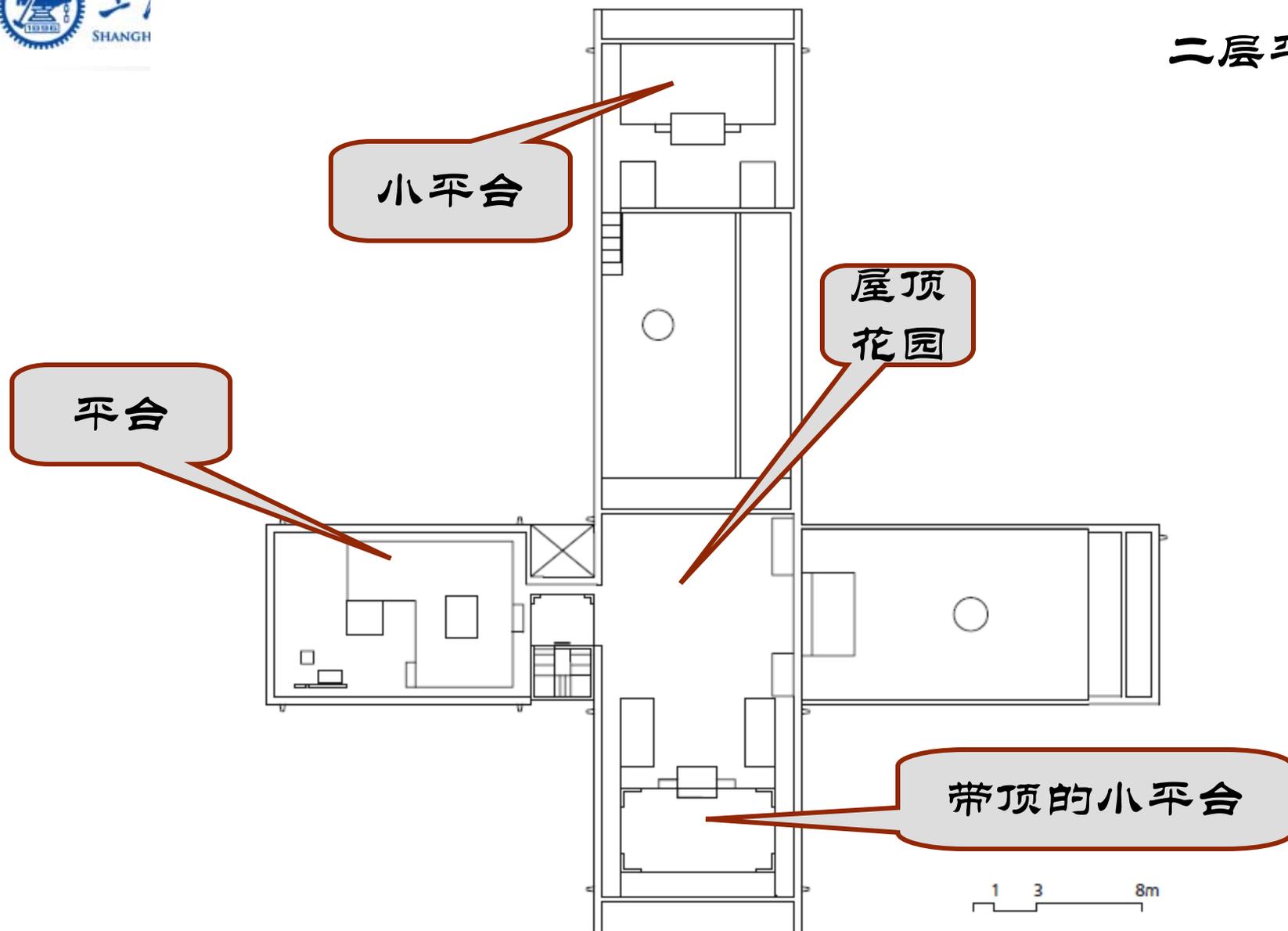
一层平面图

注：○ 表树

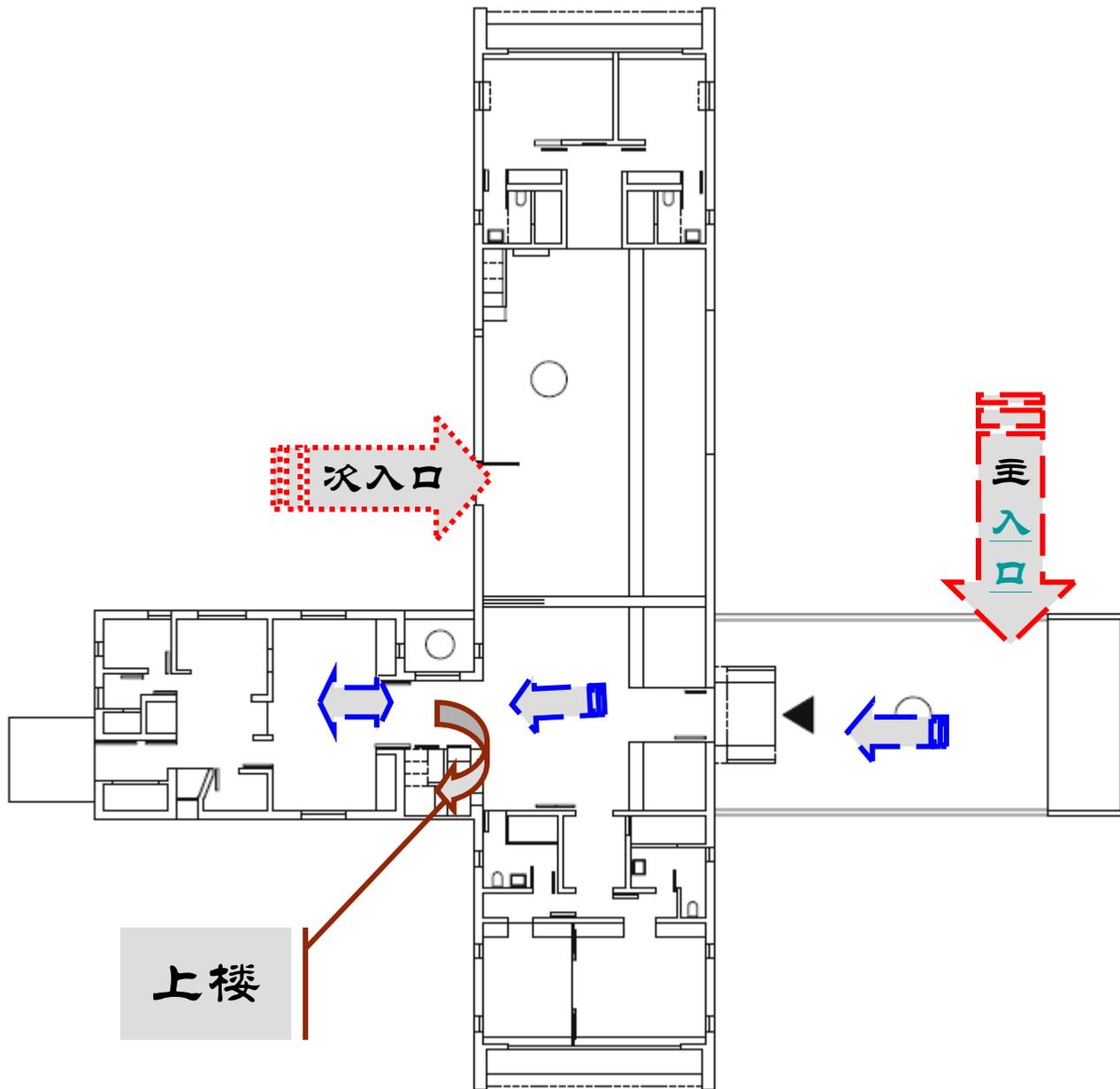


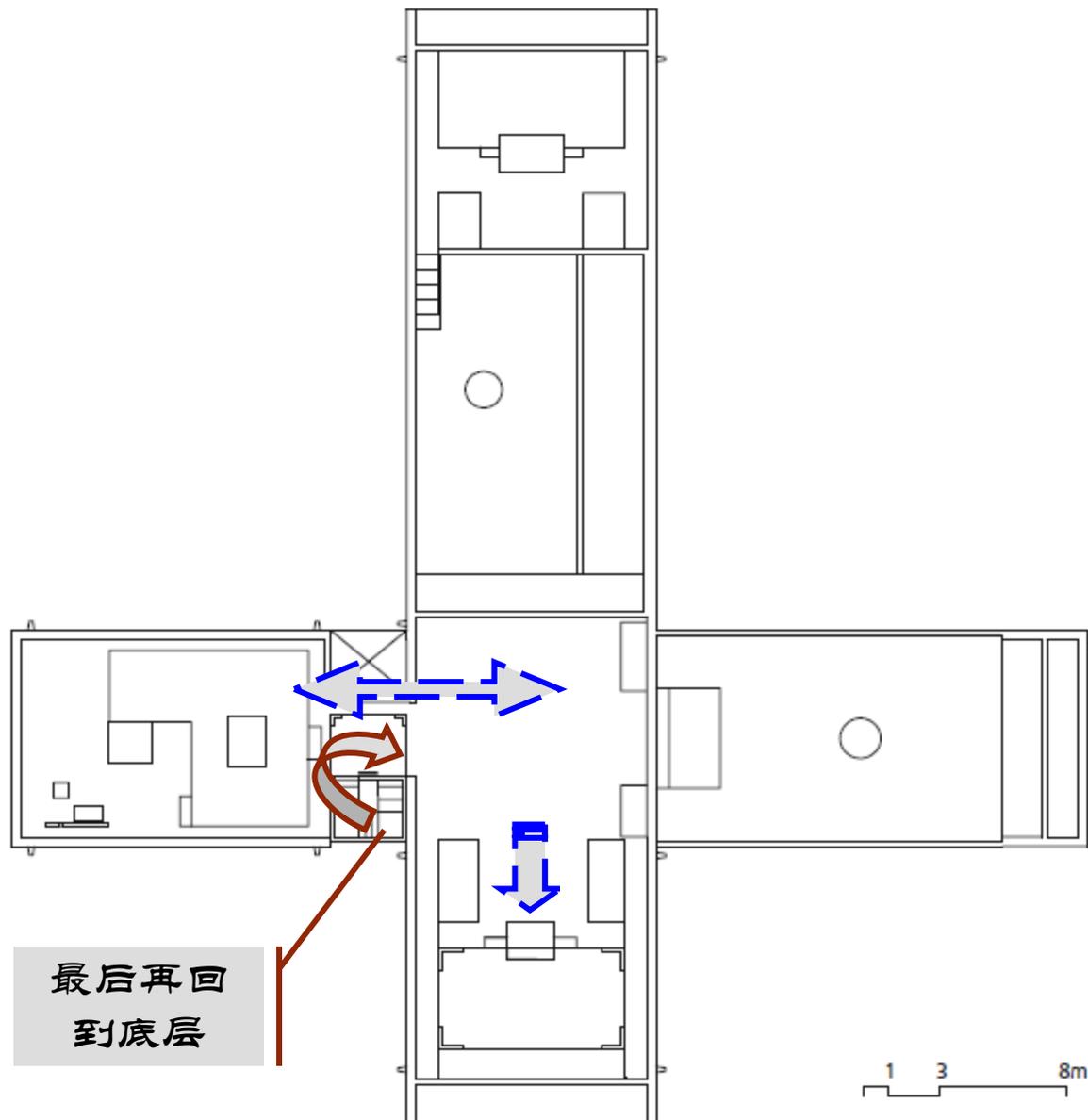
看二层

二层平面图



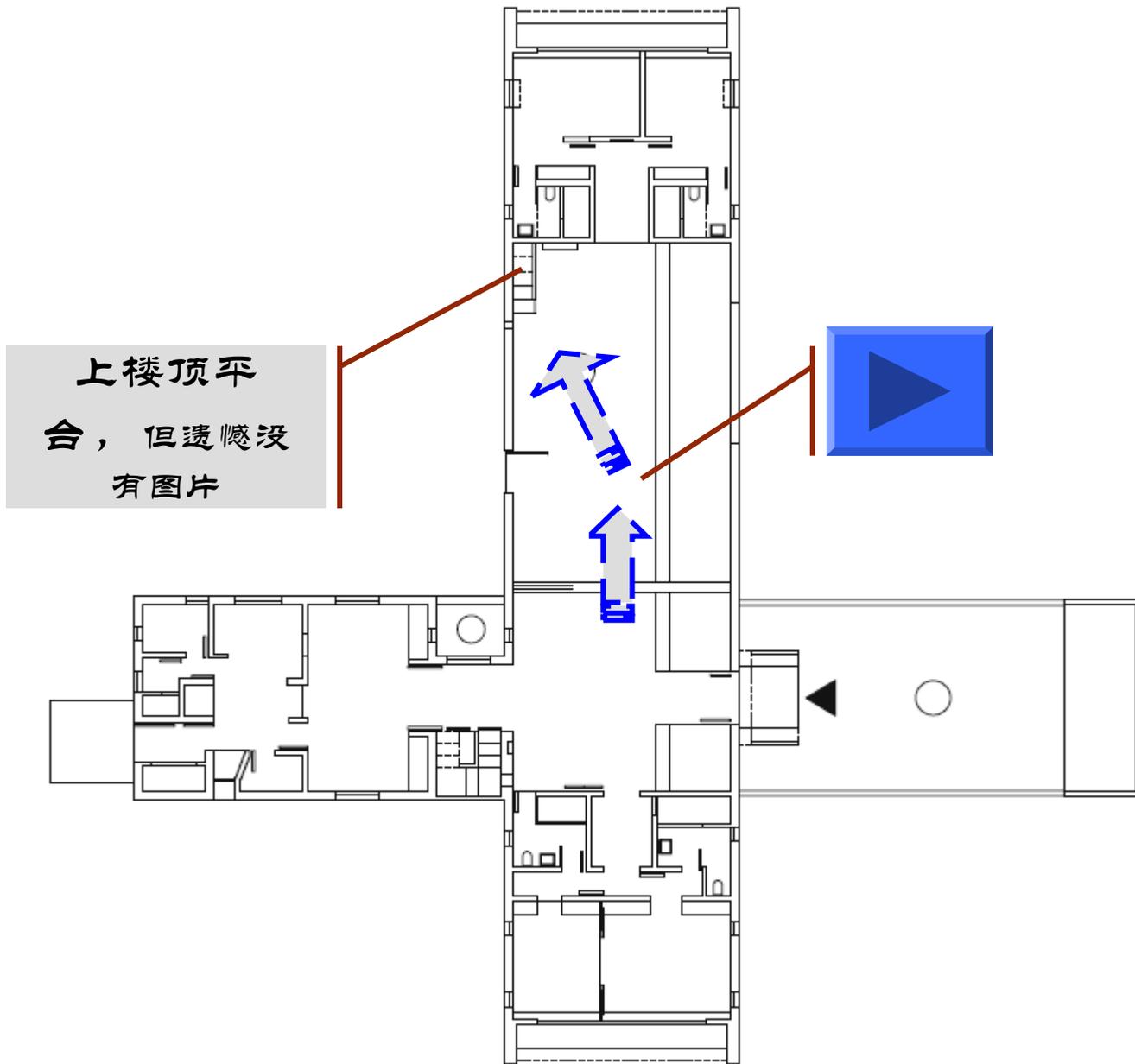
开始在该建筑内走一圈





最后再回
到底层

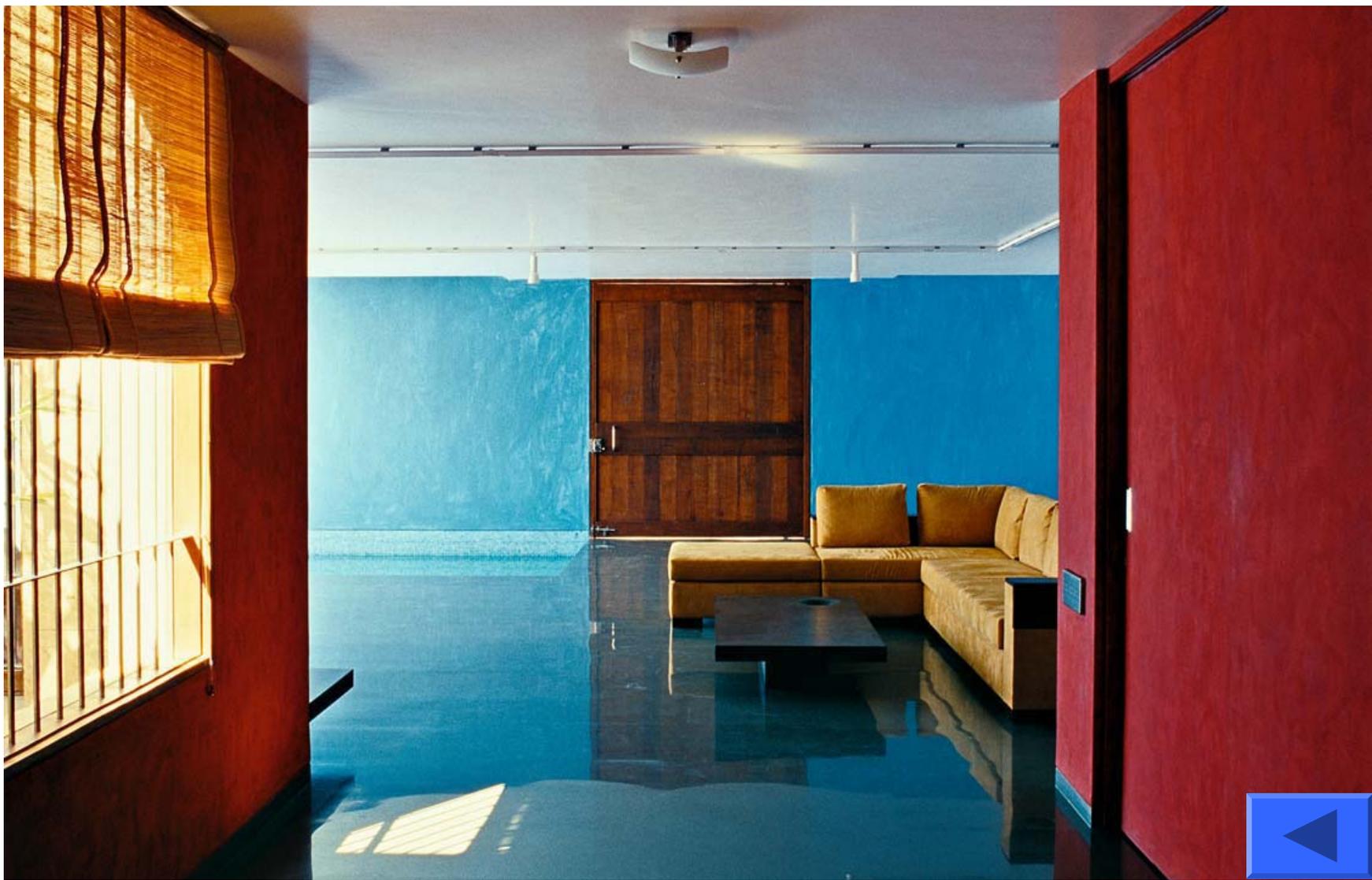




看特点吧



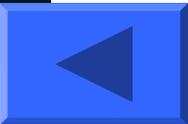
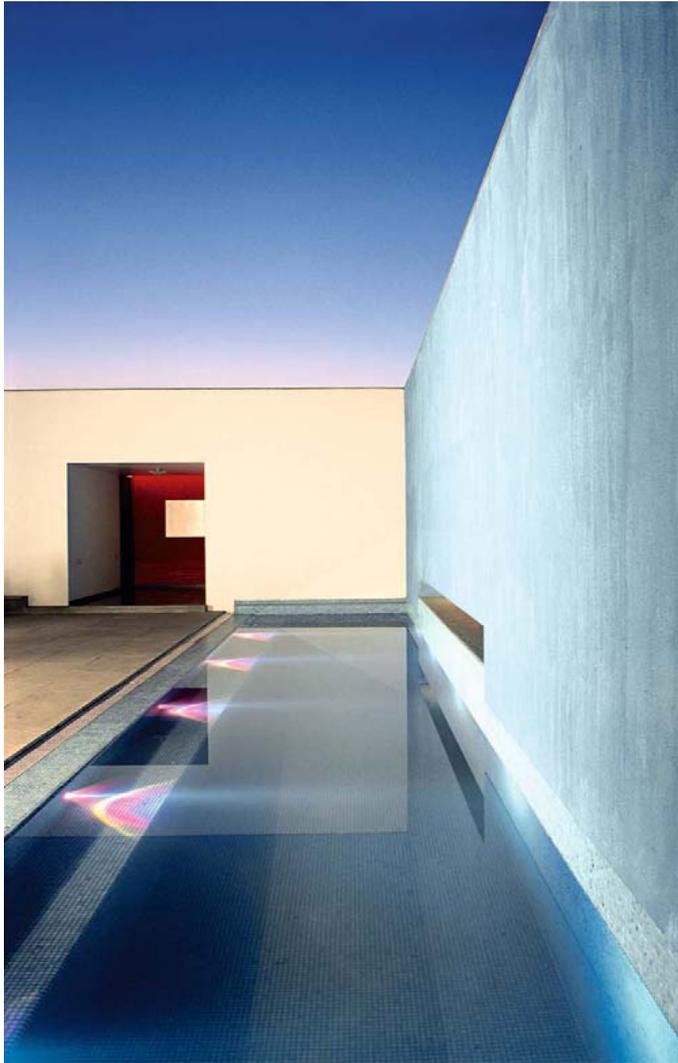
















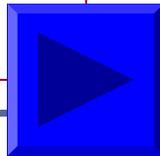
上海交通大學
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY





建筑特点

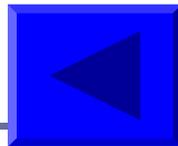
- **内庭院**：“内部对庭院的开放与外部带有一致窗缝的块状外部的封闭质感形成了鲜明对比。古典印度式的内向尝试着创造出一种能将家庭聚合在中心的交流式空间。庭院天井和开向天空的中心部分，呈现出数千年的印度文化。” ---A+U 
- **独特材质**：外墙面采用当地开采的砂岩制成，寓意历史感和当地的沙漠气候；木制大门和不锈钢雨棚及暴露的混凝土则暗示着兼具古典和现代的设计原则
- **内墙壁的颜色**：与水池及天空混合一体的“合成蓝色”及引导到餐厅的红色，强烈的色彩对比的来自印度的日常世界的宏伟色调





似曾相识的内庭院也出现在中国传统建筑中，并且**庭院都作为住宅的灵魂**

而平日里见到的大多数大师设计的住宅多是**主题建筑坐落于院子内**，这或许正是这个建筑最大的特点吧--
--建筑内部远比外部精彩（解释了刚开始的问题）





谢 谢!

