范例分析与解读

父亲住宅

分析报告

成员: 王寅杰 周游

父亲住宅工业石柴

这是完全独立自主的,自己投资,自己 设计,自己建造,建筑的问题就变成了一个 非常根本的问题,没有半点虚假和夸张的东 西,也没有任何理论。

——马清运

父亲住宅工业石柴





分析点









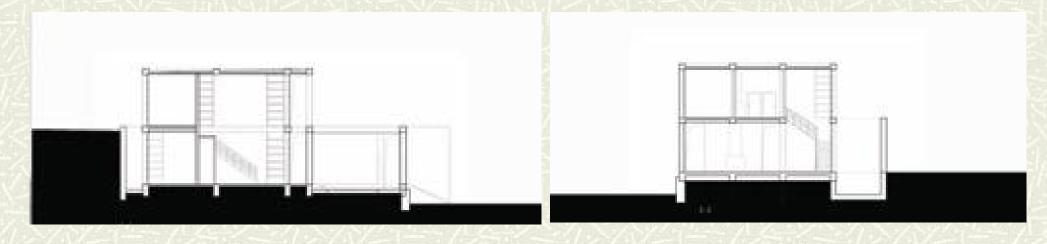
父亲住宅工工石柴

■ 地形:



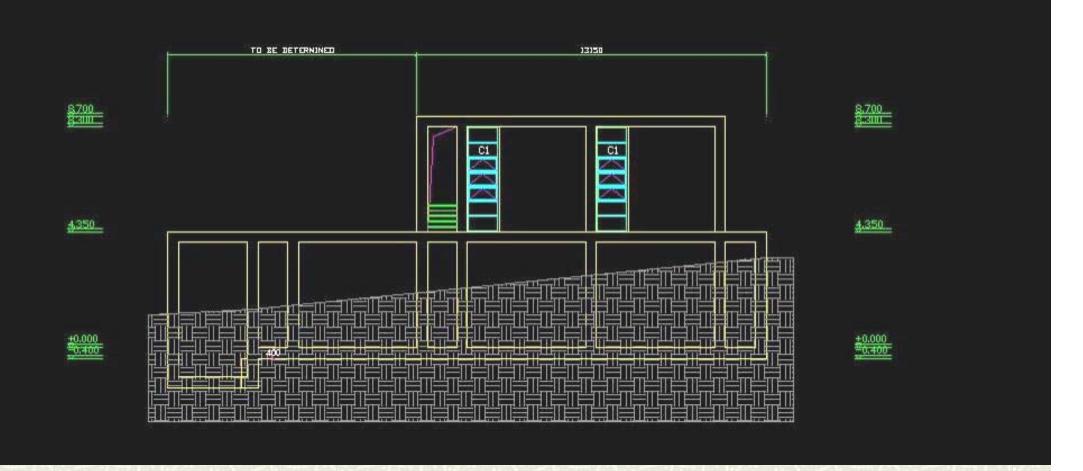


建筑和地形融为一体,修建时挖去了部分泥土,而非单纯顺应地势,在土地表面修筑。



纵向剖面图

横向剖面图



父亲住宅。五山石柴

与环境和谐地融为一体



■ 材料上,运用了当地河流所带来的特有的石材、金黄色的竹胶板、酱红色的折叠木门......传统中不失现代,大胆中透出温馨,再加以室内光线的变化,更给人带来不乏惊喜的视觉感受。

父亲住宅亚石柴

石头的形状、 颜色各不相同,浸 过水后颜色就不 同,在每场雨过 后,墙上的石头都 是五颜六色的。

#竹胶板: 金黄色的竹胶板,色调鲜艳。 在阳光的照耀下,显得温暖,是室 内充满现代的时尚气息。

父亲住宅工石柴



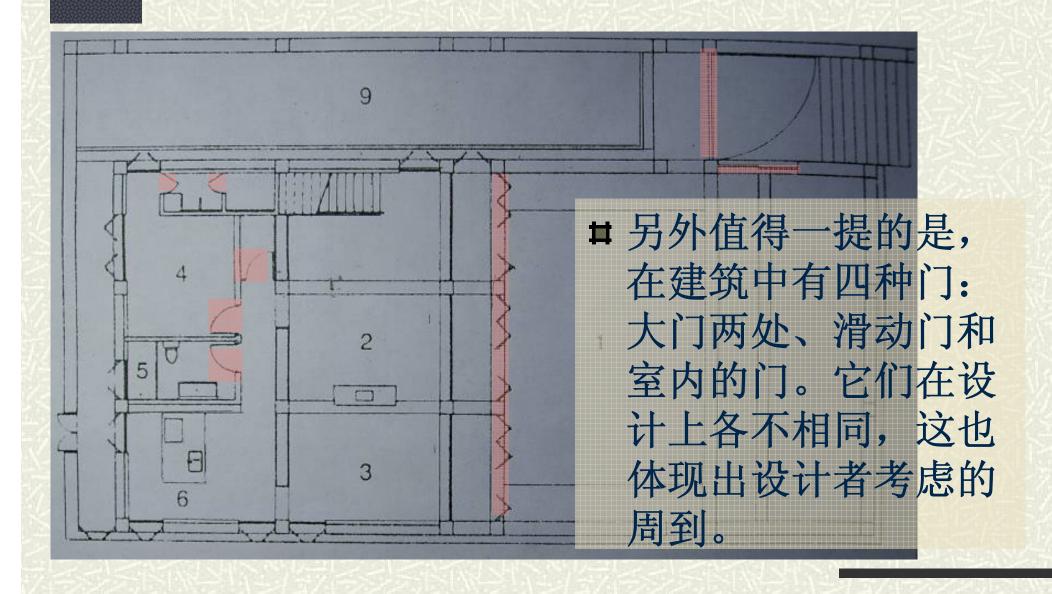
#滑动门:

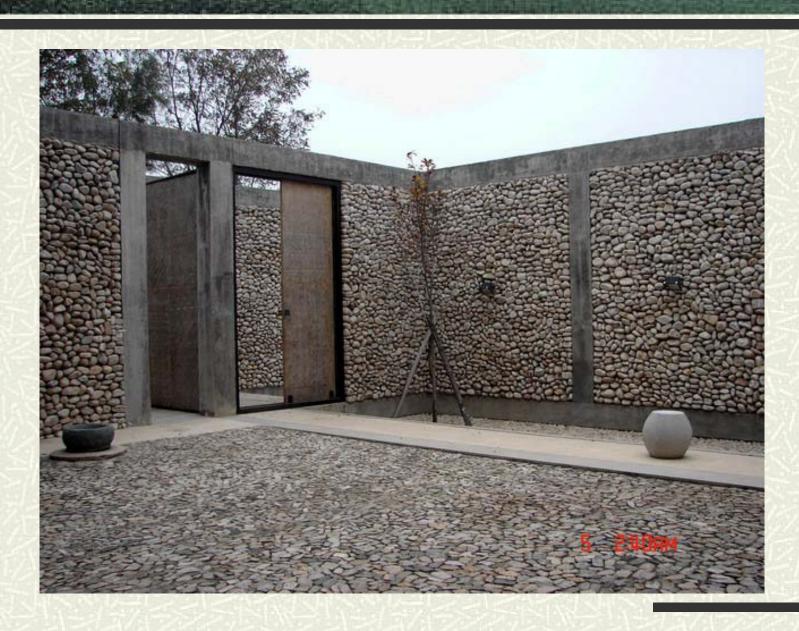
有一丝中国传统门的影子。酱红色的门, 与竹胶板的金黄、石头的灰褐、黑色的玻璃框 相互衬托, 体现出一种沧桑、沉稳、典雅和大

父亲住宅工工石柴



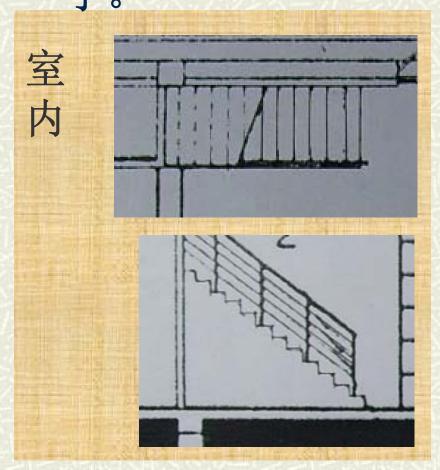
父亲住宅工业石柴

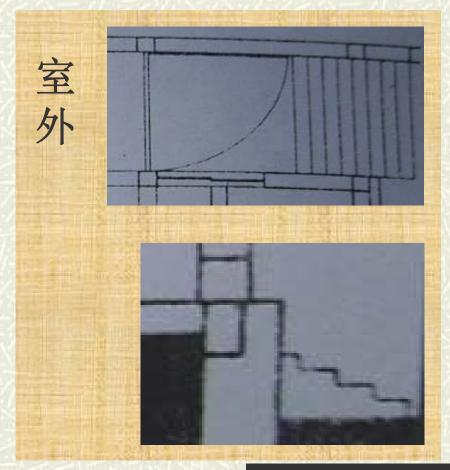




父亲住宅工工石柴

■ 其实,类似的考虑也体现在两个楼梯的设计上了。





■ 结构上,这个建筑的承重结构是由混凝土构成的框架体系。这也是这个建筑的特点之一。



面的分割



地 地

框架体系

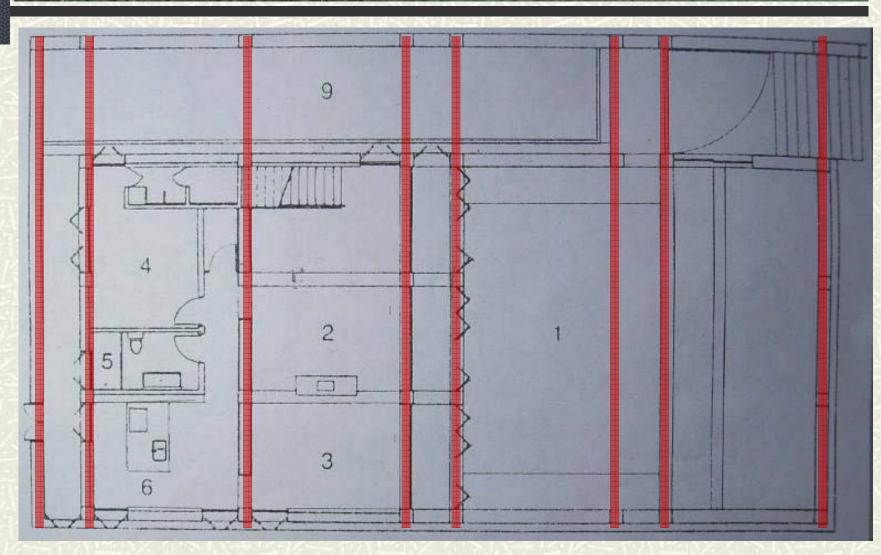
地基础





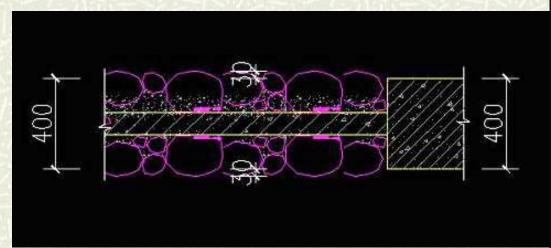


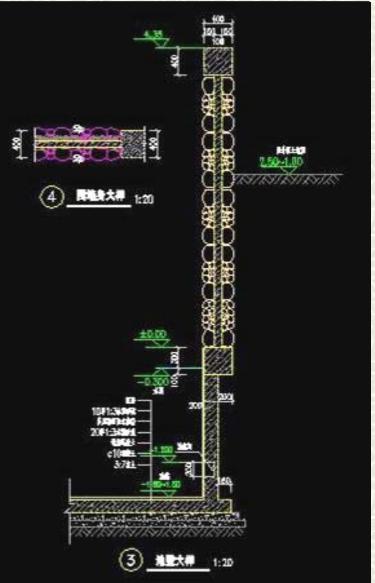
父亲住宅工厂石柴

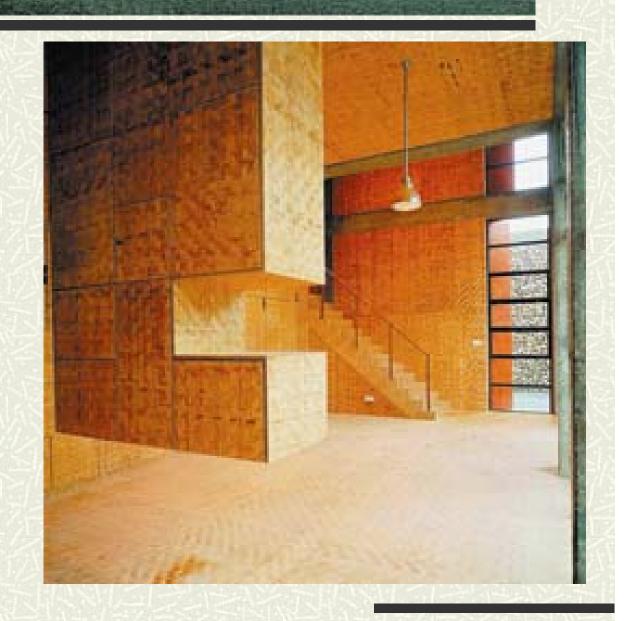


父亲住宅。五山石柴

■ 在石墙的处理上,中间的混凝土结构被卵石巧妙地隐藏起来。

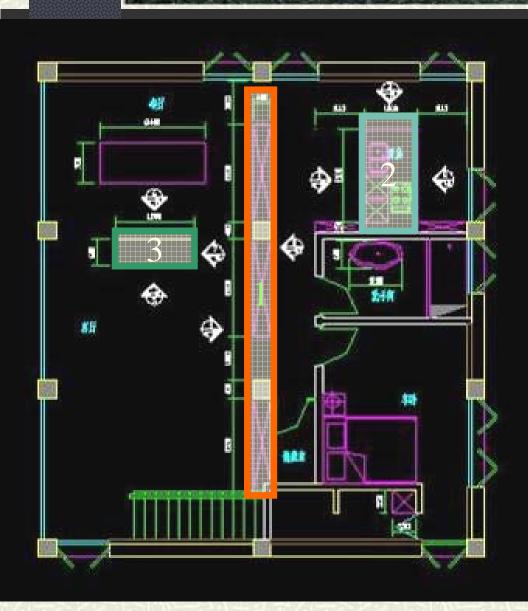






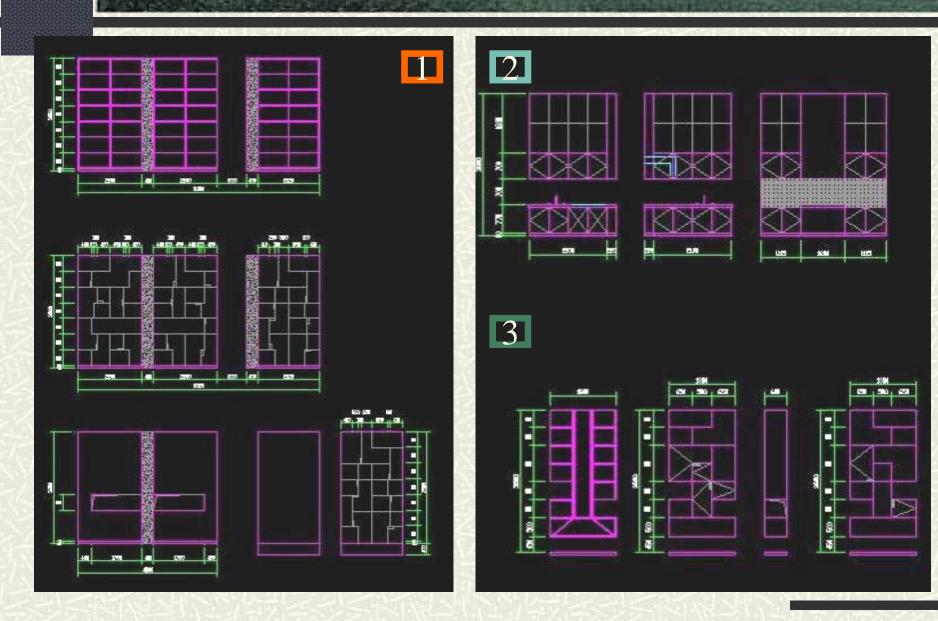
文亲住宅工工石柴







文素住主 TOTAT 非



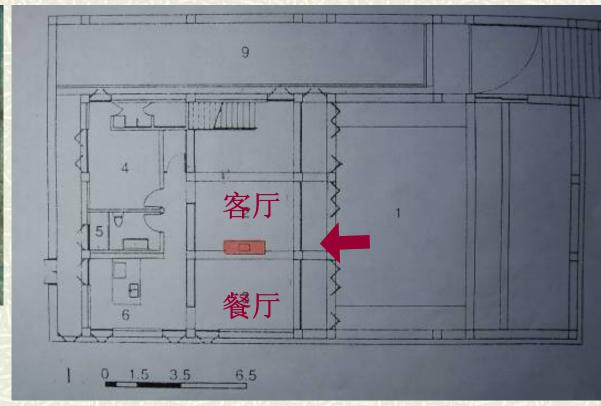
- 以家具作墙,一方面节约了空间,可以在"墙体"内做出壁橱;另一方面,也分割了空间,并且在分割的时候,还可以以各种灵活的方式来进行。如壁炉那样不完全的分割而使得客厅和餐厅有交流,使空间增大,也可以像客厅和卧室那样彻底的隔离。
- # "柱承重·墙作家具",既满足了建筑在结构上的要求,又极大地利用了空间。这是一个很巧妙的设计。

■ 空间与功能上,这个建筑虽然不大,但在空间的分割上也有讲究。或虚或实的墙体将空间分割得有虚有实,既满足了人的心理需要,又将客厅与餐厅(公共活动空间)、厨房与储物室(服务空间)和卧室与书房(私密空间)有机的分离和连通。

父亲住宅工工石柴











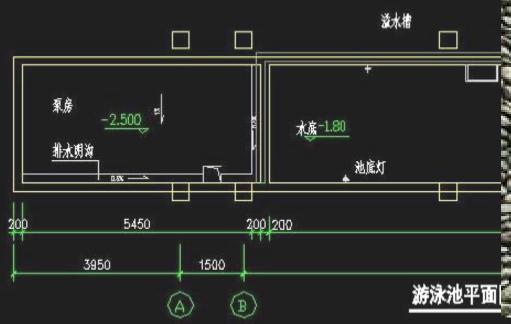
在住宅院子的墙上, 有比较多的景观灯, 在夜晚的时候, 这些 景观灯将这栋住宅烘 托为广袤平原中的一 支若隐若现的港湾; 也为房子的主人 父亲和母亲驱走了寂 寞, 带来了温馨。

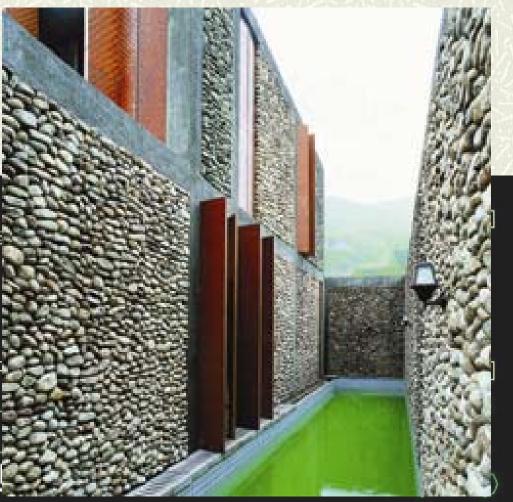


父亲住宅工业石柴



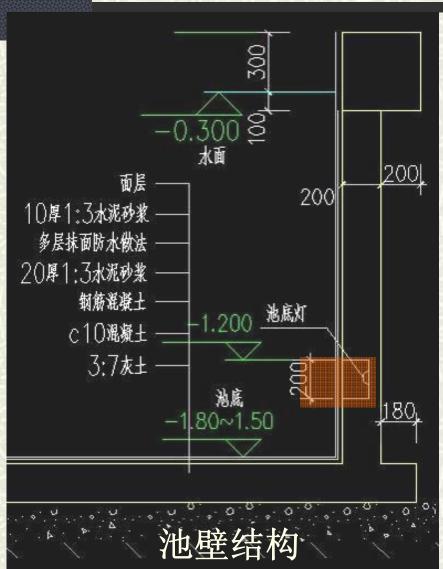
■ 像西方建筑在住宅中加入游泳池,也是这个建筑比较独特的地方。





或许它的实用价值 并不一次,带它给室外。 外空间带来了的人。 外空,也给室人。 以另一种视觉体验和心理暗示。







■总结:

这个建筑在以下几个方面有独特之处:

- 1材料选用石材、竹胶板、红色滑动门和玻璃等,传统中见出现代,独特中见出温馨。
- 2结构柱承重,家具作墙,构思巧妙,使建筑的空间得到合理的利用。
- 3空间空间虽不复杂,但布局合理,景观灯、游泳池的引入,带来很好的效果。

这是一个纯粹的建筑

父亲住宅工工石柴

谢谢观赏

父亲住宅工工石柴

交流时间